

active system

MT160A

MT160A

80 W

built-in processor
controlled

power amplifier:

80 W continuous

150 W peak

Available also as
passive version

MT160P

90 W / 8 Ω



The MT160A self-powered high performance system is a very compact loudspeaker with 3-input built-in mixer. Design and construction meet a quality standard that is seldom available for products in the same category, offering top-level reliability, flexibility and performance.

For live music applications the MT160A combines the high power and sound pressure of a professional system with the sonic accuracy and precision of a hi-fi system. At the same time it gives you the fidelity, the dynamics and the versatility you ask to a reference monitor system, the best your home studio deserves.

If you're in business with press conferences, talk-shows, small concerts and general PA the MT160A can even raise your enthusiasm far beyond your imagination.

Montarbo



MT160A / MT160P

ENGLISH

- 1 - Passivated, injection moulded plastic cabinet.
- 2 - Protective grill. Sturdy perforated steel.
- 3 - 6 and half inches full bandwidth custom unit with diecast frame, with coaxial double cone treated cellulose diaphragm. Tough, efficient, accurate even at extreme frequencies, with great benefits on long-distance sound projection.
- 4 - 3-input mic/line level mixer. It is fitted with:
 - 4a One microphone input with level control
 - 4b Two mixable line inputs, with level control
 - 4c Peak indicator.
 - 4d EQ filter - improves the projection of sound. To get far listeners much closer to your show.
 - 4e Line-level output - it can feed another MT160A, a tape recorder, a mixer...
- 5 - Mounting hardware (threaded inserts). Lets you mount the system in a couple of seconds.
- 6 - Two 45° sidewalls - the cabinet's more rigid, and there's extra freedom in placing the system on floor, desk-top or other surfaces.
- 7 - Low turbulence tuning port for better sound definition at low frequencies.
- 8 - The amp inside our MT160A is a Class AB MosFet unit designed to deliver both high power and sonic accuracy.
- 9 - **MT160P (passive). Rear panel:**
 - 9a Programs selector: allows to change the system response to 3 typical operating conditions.
 - 9b Jack sockets + binding posts (wired in parallel)

ITALIANO

- 1 - Cabinet in plastica passivata stampata ad iniezione.
- 2 - Griglia di protezione in robustissimo acciaio forato.
- 3 - Altoparlante custom da 6 pollici e mezzo a larga banda con cestello in pressofusione e membrana a doppio cono coassiale in cellulosa trattata. Fedele e lineare anche a frequenze estreme, con grandi benefici sulla proiezione del suono a lunga distanza.
- 4 - Mixer Mic/Linea a 3 ingressi. Dispone di:
 - 4a Un ingresso microfonico con controllo di livello
 - 4b Due ingressi linea miscelabili, con controllo di livello
 - 4c Indicatore di picco.
 - 4d Filtro EQ. Aumenta la portata utile del sistema (per raggiungere anche gli spettatori più lontani)
 - 4e Un'uscita linea che permette di inviare il segnale ad un altro MT160A, ad un registratore, ad un mixer...
- 5 - Sistema di aggancio (inserti filettati standard). Per montare gli MT160A in una manciata di secondi.
- 6 - Due pareti a 45° - più rigidità al cabinet, più libertà nel posizionamento a terra, al soffitto, sul rack delle tastiere, dove volete.
- 7 - Condotta d'accordo a bassissima turbolenza - migliora la definizione del suono alle basse frequenze.
- 8 - Amplificatore incorporato - è un'unità a MosFet in classe AB di elevata potenza e grande musicalità.

ESPAÑOL

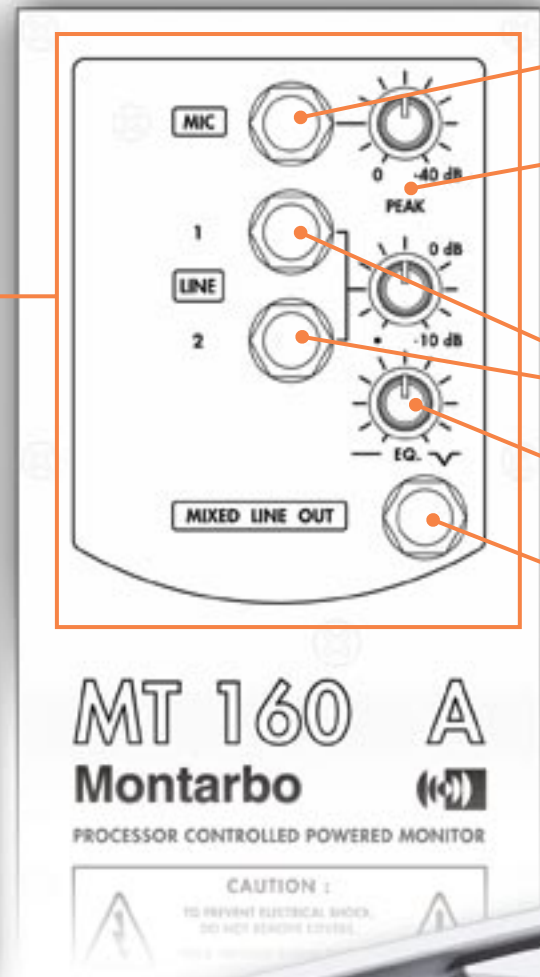
- 9 - **MT160P (passiva). Pannello posteriore:**
 - 9a Selettore PROGRAMS: permite di adattare la risposta del sistema a tre tipiche condizioni d'uso.
 - 9b Prese jack + morsetti (in parallelo).
- 1 - Caja de plástico pasivado estampada a inyección
- 2 - Rejilla de protección - en acero perforado muy robusto.
- 3 - Altavoz custom de seis pulgadas y media, de banda ancha, con marco moldeado a presión y membrana de doble cono coaxial en celulosa tratada. Fiel y lineal incluso a frecuencias extremas, con grandes ventajas para la proyección del sonido a gran distancia.
- 4 - Mezclador Mic/Linea de 3 entradas. Es dotado de:
 - 4a Una entrada micrófono con control de nivel.
 - 4b Dos entradas de línea con control de nivel.
 - 4c Indicador de pico.
 - 4d Filtro EQ - que aumenta la proyección del sonido. Para llegar incluso a los espectadores más lejanos.
 - 4e Salida de línea - para enviar la señal hacia otro MT160A (o una grabadora, o un mezclador, o una telecámara, o...)
- 5 - Sistema de enganche (enganches roscados estándar). Para montar los MT160A en un par de segundos.
- 6 - Dos paredes a 45° - más rigidez de la caja, más libertad para colocarla en el suelo, en el techo, en el rack de los teclados o donde uno quiera.
- 7 - Tubo de compensación de turbulencia muy baja - mejora la definición del sonido a las bajas frecuencias.
- 8 - Amplificador incorporado - es una unidad MosFet en clase AB de elevada potencia y gran musicalidad.
- 9 - **MT160P (pasiva). Panel posterior:**
 - 9a Selector PROGRAMS: permite adaptar la respuesta del sistema a tres típicas condiciones de uso.
 - 9b Tomas jack + bornes, en paralelo.

DEUTSCH

- 1 - Geformtes Kunststoffsgehäuse
- 2 - Schutzgitter aus robustem dicken Stahl.
- 3 - 6" 1/2 Breitband-Custom-Lautsprecher, mit Spritzgussrahmen und der Doppelkonusmembrane. Kräftig, effizient, er deckt ein weites Frequenzspektrum ab, wobei die Sprache immer absolut deutlich bleibt.
- 4 - Mischer mit 3 Eingängen für Line-Signale und Mikrofon. Er verfügt über:
 - 4a Ein Mikrofon-Eingang mit Lautstärkereglern.
 - 4b 2 Line-Eingänge, mit Lautstärkereglern.
 - 4c Peakanzeige.
 - 4d EQ-Filter mit eingemessener Frequenzkurve. Verbessert die Klangprojektion. Zuhörer sind näher an Ihrer Show!
 - 4e Line-Level Ausgang. Steuert einen weiteren MT160A an (oder ein Aufnahmegerät, ein Mischpult, oder...).

FRANÇAIS

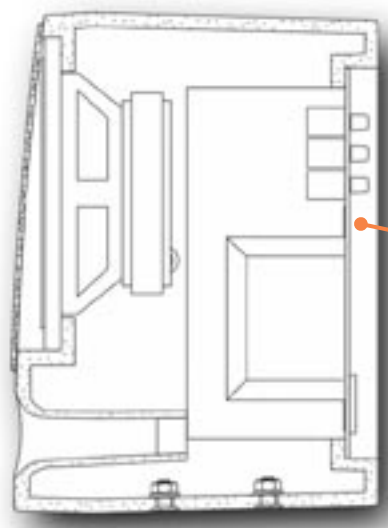
- 5 - Eingelassene Gewindehülsen zur Befestigung. So befestigen Sie das System in Sekundenschnelle.
- 6 - Zwei 45° Seitenwände machen das Gehäuse noch massiver. Sie ermöglichen die Box so zu platzieren, wie es die jeweilige Situation erfordert, auf dem Fußboden, auf einem Keyboard-Rack, an der Decke, wo ihr wollt.
- 7 - Reflexöffnung mit geringster Turbulenz - verbessert niedrige Frequenzen.
- 8 - Eingebaute Class AB MosFet-Einheit. Sie liefert sowohl höchste Leistung als auch absolute Klangtreue.
- 9 - **MT160P (passif). Anschlußfeld:**
 - 9a PROGRAMS Drehschalter: damit kann der Frequenzgang des Systems an drei typische Verwendungsbedingungen angepaßt werden.
 - 9b Parallelgeschaltene Klinkenbuchsen und Anschlußklemmen.
- 1 - Meuble en matière plastique passive moulée par injection.
- 2 - Grille de protection en acier perforé.
- 3 - Double cône custom de 6 pouces et demi à large bande et carcasse injectée, fidèle et linéaire même aux fréquences extrêmes, avec un grand avantage sur la transmission à longue distance du son.
- 4 - Mixeur Mic/Ligne à 3 entrées. Il est équipé de:
 - 4a Une entrée micro, avec contrôle de niveau,
 - 4b Deux entrées de ligne mixables, avec contrôle de niveau
 - 4c Indicateur de crête.
 - 4d Un filtre EQ qui augmente la puissance utile du système (pour rejoindre les spectateurs plus lointains)
 - 4e Une sortie de ligne qui permet de passer le signal à un autre MT160A, à un enregistreur, à un mixeur...
- 5 - Système de raccordement (prises filettées standards) permet une installation rapide en quelques secondes.
- 6 - Deux parois à 45° rendent le meuble plus rigide, et donnent une grande liberté d'emplacement, au sol, au plafond, sur le châssis des claviers, n'importe où vous le désirez.
- 7 - L'évent d'accord, à faible turbulence, améliore la définition du son aux basses fréquences.
- 8 - L'amplificateur incorporé est une unité à MosFet en classe AB de puissance élevée et grande musicalité.
- 9 - **MT160P (passif). Panneau arrière:**
 - 9a Contrôle PROGRAMS : ce sélecteur permet d'adapter la réponse du système en fonction de trois différents modes d'exploitation.
 - 9b Prises jack + bornes, en parallèle.



MT160A active version



SM2 microphone stand adaptor (optional)



MT160P passive version



6

4

4a

4c

4b

4d

4e

5

7

8

3

2

1

9a

9

9b

MT 160 P
Montarbo
MONITOR SPEAKER SYSTEM

MT160A / MT160P

active monitor & PA system

MT160A & SUB...

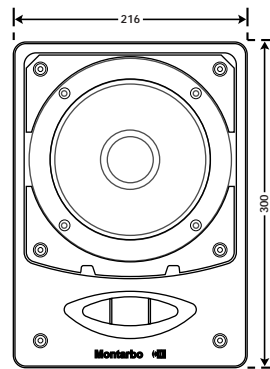
In the applications requiring an extension of the low frequency range, the MT160A combines perfectly with the Montarbo self-powered subwoofer 112SA, with built-in stereo electronic crossover.

Nelle situazioni di utilizzo che richiedono un rinforzo della gamma grave MT160A trova il complemento ideale nel subwoofer autoamplificato Montarbo 112SA con crossover elettronico stereo incorporato.

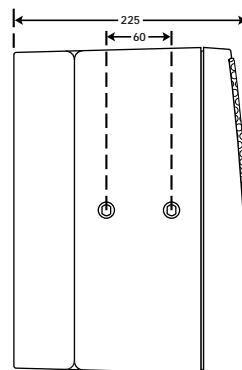
Bei Anwendungen die eine Verstärkung des Tiefenbereichs fordern, ist die Kombination mit dem Aktiv-Subwoofer 112SA (mit eingebauter Stereo Frequenzweiche) ideal.

Dans les situations d'utilisation qui nécessitent un renforcement de la gamme des graves, le complément idéal est le subwoofer actif Montarbo 112SA avec crossover électronique stéréo incorporé.

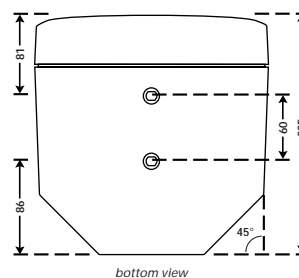
En las aplicaciones que necesitan un refuerzo de la gama grave la combinación optimal del MT160A es con el subwoofer autoamplificado Montarbo 112SA con crossover electrónico estéreo incorporado.



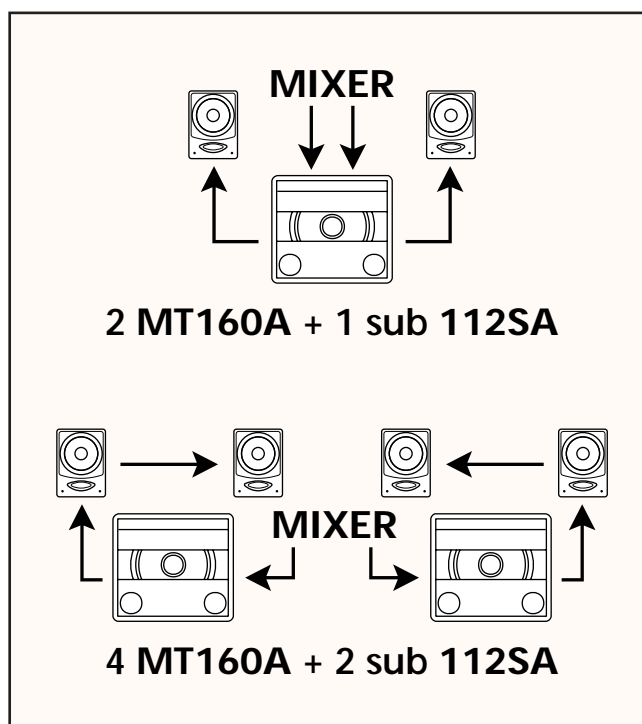
front view



side view



bottom view



MT160A / MT160P

Monitor and
PA system

Montarbo



Elettronica Montarbo srl
40057 Cadrano Granarolo Emilia Bologna (Italy)
phone: +39 051 766437 fax: +39 051 765226
e-mail: mail@montarbo.com internet: www.montarbo.com

*Specifications and features are subject to change without prior notice.
The contents of this publication may not be reproduced in any manner without
prior written permission of Elettronica Montarbo srl. All rights reserved.*



SPECIFICATIONS MT160A / MT160P

MT160A & MT160P:

- **Enclosure** Vented reflex, low turbulence port
- Components:** 1 x 6"1/2 custom designed, full bandwidth unit with diecast frame, coaxial double cone, treated cellulose diaphragm
- Sensitivity:** 96 dB SPL @ 1W/1m on axis
- Max SPL:** 117,5 dB SPL at nominal range
- Frequency response:** 70Hz±19,5kHz
- **Construction** Cabinet: injection molded, passivated plastic.
Protective grille: perforated steel, 0.8 mm thick, pattern density 98 %
Mounting hardware: 2 threaded studs, 5 M lead, 60 mm distance, 12 mm usable length.
- **Dimensions (W x H x D)** 21,6 x 30 x 22,5 cm

MT160A:

- **Mixer** 3 inputs (1 mic, 2 line),
1 EQ filter at 1.2 kHz,
1 line level output
- Input sensitivity:** Mic: - 40 dB Line: - 10 dB
- Input impedance:** Mic: 2 kOhm Line: 22 kOhm
- **Power Amplifier** Class AB, MosFet amplifier controlled by a built-in active processor
- Output power:** 80 W continuous (8 Ohms, @ 0.1% THD)
150 W peak
- **Connections**
- Input/Output:** unbalanced jacks
- Power supply:** Schüko, DIN-type AC plug
- **Weight** 6,9 kg

MT160P

- Nominal impedance:** 8 Ohms
- Power handling:** 90 W
- Connections:** unbalanced jack sockets (dual, parallel connected)
insulated, colour coded binding posts.
- **Weight** 5,5 kg

SPECIFICATIONS